

Attentats de Paris, Etat islamique, profils de jeunes djihadistes français

Présentation des sujets aux élèves

Presse – articles à disposition

Diffusion doc audio et vidéo à la demande

Les sujets possibles :

1. **La France est en guerre dit le président de la République française devant le Congrès, mais contre qui ?**
Que signifie cette expression ? Une guerre contre le terrorisme est-elle possible ? Qu'est ce que le terrorisme ? Quel est l'objectif de cette guerre ? Qui sont les ennemis de la France dans cette guerre ? Qui sont les auteurs des attentats du 13 novembre 2015 ? Daech (Etat islamique) est-il un Etat au sens des conventions internationales ? La France se donne t'elle les moyens de vaincre Daech ?

Rq : vous abordez ces questions lors de votre recherche, ce sont des pistes de réflexion, qui devraient vous permettre de structurer une argumentation permettant de répondre au sujet en gras.

Des liens qui éclairent :

- Attentats de Paris : discussion sur l'idée de guerre avec Mamadou Diouf et autres
<http://www.rfi.fr/emission/20151121-attentats-paris-festival-mode-emploi-lyon>



- Un éclairage sur la guerre contre le terrorisme et son histoire depuis 2001 :
http://www.dailymotion.com/video/x273fun_debat-entre-de-villepin-vedrine-sur-l-etat-islamique_webcam
- Emission la suite dans les idées sur terrorisme, guerre, sécurité nationale et démocratie
<http://www.franceculture.fr/emission-la-suite-dans-les-idees-terrorisme-guerre-securite-nationale-et-democratie-2015-11-14>

2. Combattre Daech : pourquoi ? Comment ? Conséquences ?

Il existe un consensus mondial sur la nécessité d'en finir avec Daech. Reste la question du comment ? Et avec quelles conséquences ?

- <http://www.rfi.fr/emission/20151122-attentats-combattre-daech-consequences-jihadisme>
- comprendre la domination de l'Etat islamique en 7 minutes cartographie : <https://www.youtube.com/watch?v=0sXmf0F6tok>
- et Débat entre De Villepin - Védrine sur l'Etat Islamique ! septembre 2014 http://www.dailymotion.com/video/x273fun_debat-entre-de-villepin-vedrine-sur-l-etat-islamique_webcam
- [http://visionscarto.net/djihadisme-international - nb1](http://visionscarto.net/djihadisme-international-nb1)

3. **état d'urgence, état d'exception en France** : qu'est ce que c'est ? quelles conséquences ? A quels moments de l'histoire de France ce dispositif a-t-il été utilisé ? Pour faire face à quel événement ? Mamadou Diouf, historien sénégalais évoque l'histoire coloniale, pourquoi ?

<http://www.rfi.fr/emission/20151121-attentats-paris-festival-mode-emploi-lyon>

Quelles conséquences sur les libertés publiques ? Assignation à résidence, perquisition administrative, autant de mesures qui relèvent de l'état d'exception. Lire article du Monde sur le sujet.

+ Une histoire de l'espace public ¼ dans « La fabrique de l'histoire » sur France Culture => table ronde autour de l'état d'urgence. 58 mn.

4. **se radicaliser : quel processus suivi par les jeunes djihadistes français ?** Rôle du web ? Publics visés ? Lien avec la « communauté musulmane » ? Une nouvelle famille ?

Voir le documentaire djihad web 2.0 :

Selon les services de renseignement de l'Etat, près de 1500 jeunes Français sont impliqués dans les filières djihadistes qui alimentent les troupes de l'Etat islamique en Syrie et en Irak. Tous, ou presque, se sont radicalisés avec Internet,

<https://www.youtube.com/watch?v=eGTuESjWjvg>

+ Emission les pieds sur terre avec Dounia Bouzar : deradicalisation 3 <http://www.franceculture.fr/emission-les-pieds-sur-terre-retour-sur-deradicalisation-3-les-jeunes-filles-aussi-r-2015-11-20>

5. **Profils sociaux de jeunes djihadistes français** : Il s'agit de reprendre les trajectoires de vie des frères Kouachi et Abdeslam, de Mohammed Merah, de Abdelhamid Abaaoud...et de percevoir leurs caractéristiques communes, de dresser leur portrait : lire notamment l'article d'Olivier Roy :

http://www.lemonde.fr/idees/article/2015/11/24/le-djihadisme-une-revolte-generationnelle-et-nihiliste_4815992_3232.html#TJKAFKZkX4oQjTAO.99

+ Emission les pieds sur terre avec Dounia Bouzar : deradicalisation 3 <http://www.franceculture.fr/emission-les-pieds-sur-terre-retour-sur-deradicalisation-3-les-jeunes-filles-aussi-r-2015-11-20>

6. **Radicalisation des jeunes : que faire ?** Rôle des Etats ? Rôle de l'Europe ?

- <https://lejournal.cnrs.fr/articles/face-a-la-radicalisation-leurope-doit-sunir-et-se-renforcer>

- Rapport de Pierre Conessa : quelle politique de contre-radicalisation en France ?

http://www.lopinion.fr/sites/nb.com/files/2014/12/rapport_favt_decembre_2014-12-14_def.pdf

- Emission la suite dans les idées => entretien avec Mamadou Diouf <http://www.franceculture.fr/player/emission-la-suite-dans-les-idees-plaidoyer-pour-des-societes-ouvertes-un-entretien-avec-mamadou-diouf>

7. **Attentats de Paris 13/11/2015 : pourquoi ? Qui ?**

Causes ? Revendication ? Distinguer les facteurs (1) des objectifs des terroristes (2).

(1) Quelles sont les raisons pour lesquelles la France est visée ?

(2) Que veulent les auteurs des attentats ? Quels objectifs visent-ils ?

Lire l'article d'Alain Frachon Le Monde 28/11/2015 + dossier Le Monde diplomatique décembre 15

+ faire le parallèle avec l'attentat du Milk Bar à Alger lors de la guerre d'indépendance (intervention de AG. Slama – M. Diouf sur RFI citée plus haut)

8. « **nous aimons la mort, vous aimez la vie** » disait Ben Laden à l'adresse des Occidentaux. Les auteurs des attentats en Europe sont-ils des nihilistes ? Quel salut ? La mort comme porte de sortie ou comme porte d'entrée ? Voir l'idée de Max Weber / distribution des biens de salut et religion.

Lire l'article d'Olivier Roy. Faire le parallèle avec les « décebristes russes » (Article de François Burgat site Rue 89)

Consignes fournies aux élèves :

- Durée : 4 heures

- Travail en salle informatique : recherche. Les liens ne suffisent pas, recherche personnelle indispensable. + réalisation d'un panneau publisher.

- Choix d'un sujet par groupe (de 3 à 5 personnes en fonction des sujets et des affinités des élèves).

- **Réalisation écrite** : une copie écrite par groupe (1) et un support vidéo (2)

(1) sur la copie, faire apparaître le plan adopté et les principales questions auxquelles vous avez répondu. L'objectif est d'apporter une réponse nuancée, discutée et argumentée à un problème posé. Vous serez donc attentif, pour chaque sujet à bien peser le pour et le contre, les ressemblances et les différences, les arguments et les contre – arguments. Citez vos sources.

(2) soit un power point, soit un panneau publisher. Plan apparent. La réponse nuancée que vous apportez sera visible sur le panneau que vous présenterez en public + dessins, caricatures, photos. Sources inscrites en bas de panneau.

Réalisation orale : exposé, puis débat.

- Ne pas lire son texte, regarder le public.

- Notez les sources, auteurs et noms propres au tableau.

- Se répartir la prise de parole (tout le monde passe !).

- Fixer une date avec le prof.

Des documents plus généraux valables pour tous les sujets :

Une histoire de l'espace public 2/4 => ce que le terrorisme fait à l'espace public => intéressante car perspective géographique, sociologique et historique

Emission la suite dans les idées sur terrorisme, guerre, sécurité nationale et démocratie
<http://www.franceculture.fr/emission-la-suite-dans-les-idees-terrorisme-guerre-securite-nationale-et-democratie-2015-11-14>

Des pages France culture très bien faites :

<http://www.franceculture.fr/2015-11-17-le-droit-a-l-epreuve-du-radicalisme-religieux>

<http://www.franceculture.fr/personne-farhad-khosrokhavar.html>

<http://www.franceculture.fr/oeuvre-comment-sortir-de-l-emprise-djihadiste-de-dounia-bouzar>

la vision des géographes sur cette thématique

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/actualites/eclairage/pour-contribuer-a-la-reflexion-apres-les-attentats-du-13-novembre-2015-section-2>

Alain Gresh <https://www.monde-diplomatique.fr/2015/04/GRESH/52846>

Numéro de Manière de voir avril- mai 2015 *vous avez dit terrorisme ?*

Revue Orient XXI notamment un article de N. Hénin <http://orientxxi.info/lu-vu-entendu/jihad-academy-ou-la-syrie-comme-un-terrain-de-jeu,1110> (il y a une video téléchargeable de 5 minutes)