



## Compte-rendu du Conseil d'école du jeudi 28 mars à 18h

Etaient présents :

Pour la direction : *Mme Dezetter (DAF) - M. Djimadoum (proviseur) Mme Millasseau (directrice).*

Pour les Enseignants : *F. Altairac-Diouf – M. Gillard – A. Mermet – N. Chabod – A. Poussin- C. Maffre-Bauge – M. Théaudin – A. Vautrin - A. Koita - S. Arouna Meyer- S Bassoka – T. Bisarah – S. de Magalhaes – C. Khadra*

Excusés : *G. Blackburn*

Pour les Représentants des Parents d'élèves : *M Blanc - N Cattin Kenfack – M Diallo – K Diallo Balde - R Ndiaye – M Sabatier*

Excusés : *C. Alaswad - E Civreis- A Tebechirani – K Loret – M Ben Smida – A Cisse – F Dieng – C Thiaw – S Sanon Ouedrago*

M. Millasseau, Directrice de l'école élémentaire, préside la séance. Le secrétariat de séance est assuré par Mme Alice Vautrin, enseignante. Mme M. Sabatier, Représentante de parents d'élèves, est secrétaire suppléante.

### Rappel de l'ordre du jour :

1. Calendrier inscriptions/réinscriptions + options
2. Points sur les projets de classe / projets fédérateurs
3. Evènements APE/LIPE
4. Questions diverses

#### 1. Calendrier inscriptions / réinscriptions + options :

- **Les réinscriptions** se feront à partir du **2 avril 2024** via la plateforme EDUKA et soumises au plus tard le **24 mai 2024**
- **Les inscriptions** sont ouvertes depuis le 22 mars sur la plateforme de l'ambassade <https://www.efsenegal-ifs.org/20242025/> (dernière commission le 27 août 2024)

- 3 parcours spécifiques peuvent être proposés: la SIA, la classe tablette et la classe théâtre.

SIA: Le lycée Jean Mermoz se charge de faire passer les tests de CP au CM2 ainsi que pour l'entrée en GS SIA à l'école maternelle des Almadies. Un questionnaire a été donné aux familles des élèves inscrits actuellement en SIA pour connaître le nombre de places disponibles l'an prochain.

Lors du test SIA, un règlement financier est nécessaire pour valider l'inscription.

Théâtre: Toutes les classes de CP ont une initiation (10 séances) au théâtre pendant leur année de CP. Les élèves sont inscrits ensuite sur demande des familles et/ou proposition des enseignants avec une validation en conseil des maîtres.



Classe tablette: L'inscription en classe tablette en CM2 se fait à la demande des parents et/ou des enseignants. Cela peut être intéressant pour des élèves bénéficiant d'un PAP.

## 2. Projets de classe :

-En CP:

Des défis sciences sont proposés au CP à chaque période (2 classes de CP).

Une rencontre CP / 1ère du lycée a été menée autour d'expériences et d'ateliers en sciences.

Des défis réguliers de Morning coding sont réalisés autour de quadrillage (2 classes).

Les 100 jours ont été célébrés par l'ensemble des CP, chaque classe avait une activité à mener autour du nombre 100.

Sortie à la ferme pour tous.

Chorale (2 classe)

Théâtre (10 séances)

-En CE1:

Un spectacle est prévu le 21/06/2024, commun à toutes les classes de CE1.

Il y a eu une sortie à la ferme FIPA. Chorale pour tous et l'Ecole du spectateur avec 3 spectacles dans l'année.

-En CE2:

Le 25 avril, il y aura la chorale des CE2. Les CE2 accueilleront toute la semaine du 15 au 19 avril, Max Ducos, auteur et illustrateur pour enfants, venant de France.

Ils participent tous au projet Ecole et cinéma ainsi qu'à l'Ecole du spectateur.

-En CM1:

Un rallye lecture romans historiques est proposé à l'ensemble des élèves : 1 classe par période lit les romans. Les élèves répondent à un questionnaire.

Découverte des gestes de premiers secours pour tous les 25 et 26 avril.

En CM2:

Co-enseignement en anglais sur le kamishibai pour une classe de CM2

Un voyage d'1 nuit/ 2 jours pour chacune des classes de CM2 en avril et mai à Toubab Dialaw.

Remise des diplômes de fin de CM2 (date et modalités en cours de réflexion).

Arnaud Mermet expose **les projets fédérateurs** qui ponctuent l'année :

- a. **Les Ateliers Philosophiques** : suite à la visite d'**Edwige Chirouter**, doctorante en sciences de l'éducation, et de la signature de la charte de l'UNESCO pour la philosophie aux enfants, mise

en place d'ateliers et de projets dans les classes. (projet phil'oasis, rencontre inter-établissements, projet photos-philos)

b. **La lecture** avec le projet « Les incorruptibles » du CP au CM1 : 6 romans sont lus dans l'année par les documentalistes. Les enfants devront voter en fin d'année.

c. **Le développement durable :**

Valérie Grégorcik (EMFE) et Vincent Ortiz (EEMCP2) gèrent le projet au niveau de la zone.

Le lycée Jean Mermoz se situe au niveau 2 de la labellisation E3 D. L'objectif à moyen terme est d'atteindre le niveau 3 avec plusieurs axes de progression mis en avant : le renforcement des partenaires extérieurs, le travail avec les partenaires en place, la formation et l'information de tous les acteurs, une démarche portée par des équipes et non des personnes.

Le projet « bâtisseurs de possibles » est une démarche initiée par Anne-Lore Greter Traoré (référente E3 D primaire) et qui est portée actuellement par 10 classes qui travaillent autour d'une problématique de développement durable. Les élèves sont dans une démarche de réflexion et de projets avec un aboutissement à la fin de l'année.

M. Djimadoum ajoute que le lycée adhère à la démarche et que chacun s'efforce d'être éco responsable.

d. **EPS :** cette année est marquée par la thématique du sport, de l'engagement, du dépassement de soi et des valeurs de l'olympisme. Les projets sont nombreux.

- La semaine du 2 au 5 avril aura lieu la SOP (Semaine Olympique et Paralympique). Le Mardi 2 avril, des enfants en situation de handicap (spécial olympics) vont venir passer du temps dans 6 classes autour du sport, du partage et de l'inclusion. Le vendredi 5 avril, une sensibilisation autour du sport adapté sera proposée à 3 classes (CE2, CM1 et CM2).
- Dansons ensemble sous le même toit. C'est un projet UNSS ouvert aussi aux élèves du second degré, porté par Mme Bonnefoy (EEMCP2 EPS). Une classe de CE1 y participe cette année permettant aux élèves de partir de la création artistique d'un mouvement et d'aller jusqu'au montage vidéo.

e. **Arts visuels :**

- La grande lessive a eu lieu le 21 mars 2024 sur le thème « faire des bulles ». 13 classes ont participé à cette formule exceptionnelle. L'évènement n'a pas donné lieu à la présence des familles, une communication dans ce sens aurait pu être faite.
- Serge Bassoka et Sandrine de Magalhaes ont participé à une formation "Musée Ephémère". Le principe est de diffuser, de mettre en valeur tout ce que les élèves font, sans exclure de productions (arts plastiques, poésies, musique). Le projet associe aussi d'autres écoles situées à Mayotte, en Guyane et en Tunisie.



L'idée est de faire rayonner ce projet et de permettre à l'ensemble des collègues de l'école de pouvoir y avoir accès. Le thème retenu est : « colore le monde ».

#### **f. Education à l'information:**

Dans le cadre de la Semaine de la Presse et des Médias, deux journalistes sont venus à la rencontre des élèves de certaines classes de CE2, CM1 et CM2. Une sensibilisation à l'information a été proposée à la BCD au cycle 3 et une initiation à la web radio pour les cycles 2. Malgré la proposition de Monsieur Monzat, il n'y aura pas de visite de la radio RFI à cause d'un problème logistique. Un parent demande les raisons pour lesquelles le lycée ne démarché pas des radios locales. M. Mermet précise que cela a été fait par le passé mais les journalistes avaient eû du mal à respecter les horaires. L'école est cependant ouverte à collaborer avec des radios locales et les parents sont invités à partager les coordonnées de journalistes qu'ils pourraient connaître.

#### **e. La musique :**

Les classes chantent. Les chorales sont animées par les enseignants eux-mêmes ou par Mme Mirbach (professeur de musique du collège).

#### **3. Les événements à l'initiative ou avec la participation de l'APE & de la LIPE :**

Un véritable succès pour le carnaval de février sur le thème de la cérémonie d'ouverture des JO. Les enseignants remercient les parents de l'APE Teranga pour le fonctionnement et le spectacle de grande qualité. Tout était très bien organisé, les enfants étaient très contents, le thème a été facile à intégrer dans le programme. Les valeurs sportives ont été mises en valeur, il y a eu des répercussions inattendues intéressantes pour les enfants.

Une réunion à venir permettra une réflexion autour de la kermesse et de la cérémonie des CM2.

#### **4. Questions diverses :**

##### **Des enseignants :**

- 1- Peut-on rappeler la procédure à suivre pour un parent qui rencontre un problème avec un enseignant ?

L'interlocuteur privilégié des parents est l'enseignant de la classe de leur enfant. Il est possible de le contacter par mail ou par le cahier. Si un problème se cristallise, la directrice Mme Millasseau peut servir de médiatrice.

- 2- Peut-on préciser la position de l'établissement sur l'EAD demandé par une famille dont l'élève est absent de l'établissement ?



Il n'y a pas d'école à distance "à la carte" (même pour une famille qui est amenée à s'absenter). Si l'EAD doit se mettre en place, c'est pour l'ensemble de l'établissement.

### De l'APE :

- 1- Concernant les événements début Février, une procédure a-t-elle été appliquée pour cette évacuation? Comment cela se fait que les enfants soient sortis si facilement de l'école, alors qu'il n'y avait pas de caractère ni d'urgence, ni de danger à l'intérieur de l'école? Puisque les 2 sorties étaient ouvertes pourquoi les enfants ne sont pas sortis par la sortie indiquée sur leur carnet? Tout cela a créé un désordre et une inquiétude de la part des parents et crée du stress et de l'incompréhension pour les enfants.

Cette sortie était un événement imprévu, l'établissement a reçu une recommandation de l'ambassade. Les enfants dont les parents n'ont pas pu venir les chercher tout de suite, ont été occupés et mis en activité dans la salle de classe appelée l'aquarium. Le contexte était particulier et la situation extraordinaire.

M. le Proviseur explique qu'il ne peut soustraire l'établissement à une consigne de l'ambassade. Il s'agissait d'anticiper les retours à domicile du plus grand nombre avant 15h.

Parents: cette situation a été mal vécue par les enfants et les parents. Les surveillants ont laissé sortir des enfants avant que les parents n'arrivent. La direction précise que certains enfants sont autorisés à rentrer seuls.

- 2- Quel est le nombre de surveillants dans la cour de récréation du primaire ? Quel est le ratio surveillant par nombres d'élèves? est ce qu'il y a des personnes qui sont mobilisées pour surveiller la prise des repas à l'heure du déjeuner ?

Il y a 9 zones de surveillance à la récréation.

Récréation du cycle 2: 423 élèves pour 9 surveillants soit un ratio de 47 élèves/surveillant

Récréation du cycle 3: 328 élèves pour 8 surveillants soit un ratio de 41 élèves/surveillant.

Le prestataire Ansamble gère le temps du midi. Mme la directrice ne connaît pas le nombre de personnels affectés pendant la pause méridienne concernant le service et la surveillance du repas. Sur la cour, nous sommes toujours sur 9 zones surveillées par 9 adultes. La question pourrait être posée lors de la commission restauration au prestataire.

- 3- La sortie des bus de l'école : le croisement est assez dangereux car les bus sortent parfois à une vitesse et les enfants passent parfois sans regarder... Serait-il possible de mettre un moyen pour réguler la circulation? Une personne par exemple pour stopper les piétons le temps que les bus sortent ?

La sortie des bus peut être dangereuse et l'idéal est que les enfants soient confiés à quelqu'un. Ce n'est pas la mission des agents/ gardiens d'aider à traverser. Il faut sensibiliser les enfants à la sécurité et ne pas passer entre les bus. Un agent est présent et autorise aux bus de passer par groupe de 3 bus. Le carrefour d'après est encore plus dangereux rappelle M. Djimadoum.

Parents: une idée: Deux personnes avec un panneau pourraient réguler la circulation.



#### 4- Point sur les objets perdus et en particulier ce qui a été fait pour rendre l'accès plus facile

Les familles ont accès aux bacs des affaires perdues chaque jour, pourtant les bacs débordent toujours autant. Un mail a été envoyé sur le sujet le 5 février avec les horaires d'accès.

Un parent précise que le bac ressemble à un bac de déchets, il est trop haut. Les habits sont superposés, cela paraît sale. Ce n'est pas une bonne image pour les enfants que l'on éduque à l'anti gaspillage. Il pourrait être intéressant de chercher des solutions (peut-être étaler les habits sur des tables).

Comment rendre les affaires plus visibles? Les représentants de parents pourraient faire des propositions.

Enseignants: Il faut étiqueter les affaires au nom des enfants et de leur classe car les enfants ne reconnaissent pas leurs affaires et cela facilite la redistribution quotidienne des affaires perdues.

#### De la LIPE :

Nous savons que l'établissement encadre la sortie des élèves du Primaire par le jardin des Parents. Il a été plusieurs fois indiqué que les enfants ne peuvent pas sortir seuls.

Toutefois, même si les parents sensibilisent sur les règles de sortie, plusieurs parents nous ont interpellés à ce sujet, en indiquant que leurs enfants étaient sortis librement, sans surveillance, et non accompagnés.

Pouvez-vous nous rappeler les modalités d'encadrement et de surveillance mises en œuvre, et quelles sont les garanties pour éviter les incidents.

Par ailleurs, un projet est-il à l'étude pour modifier les modalités de gestion des sorties des élèves du primaire ?

Certaines familles ont autorisé que leurs enfants puissent sortir seuls de l'école. Pour les autres un surveillant confie l'enfant à un adulte ou un grand frère/sœur du secondaire. Lorsqu'un enfant sort, malgré la vigilance des adultes présents, la direction doit en être avertie. Il y a eu très peu de retours de situations similaires. Il n'y a pas de projet d'étude pour modifier la sortie des élèves.

Clôture du Conseil d'école par la Directrice à 20h

Présidente

Secrétaire de séance

Secrétaire de séance

Mme

Millasseau

Mme Vautrin

Mme Sabatier

