

ABDOULAYE DOUTA SECK

Né à Nioro du Sahal (Mali) le 4 août 1919
DCD à Dakar le 5 novembre 1991

« on me somme, au nom de je ne sais quel ardent compagnonnage » dont j'aurais parlé, de dire qui était Douta, je dis : lequel ? C'est qu'il n'y en a pas un, il y en a trois, quatre, cinq, il y a dix, davantage, il y a vingt Douta Seck !

Alors lequel ?
L'ancien champion de saut en hauteur de l'AOF, qu'on a vite fait de gommer et dont quelques-uns seulement s'en souviennent ?

L'instituteur, le jeune diplômé de l'École Normale William Ponty, qui suit la voie tracée par son père et s'en éloigne qu'à regret ?

L'architecte mort jeune auquel l'homme survit ?

L'inoubliable interprète d'*Old man river*, le chanteur au registre inaltérable, je ne dirai pas « à faire pâlir tous les rossignols » car Douta n'a jamais été le ténor qu'on a dit, mais bien plutôt une basse, la basse « noble » de la RTF des années 54-56

Le créateur du roi Christophe ? le bondissant, le rugissant, plus christophien que Christophe lui-même ?

Le vieux Médouze de « Rue Cas-Nègres », l'image la plus proche du Douta des dernières années ?

Le « mal aimé » de ces dames, le Samson déchevelu de la corniche Ouest, qui cherche, parmi ses quatre épouses, laquelle est Dalila,

et à soixante-douze ans rêve encore d'une cinquième ?

Le vieil homme malade, ne respirant plus que par à-coups, qui vient de redécouvrir les sciences naturelles...
Parmi tous ces Douta qui s'offrent aujourd'hui à ma mémoire, qui s'offriront demain à celles des générations, comment choisir ? ...

Mais vous êtes là, heureusement, vous, son public qu'il n'a jamais trompé. « Le roi Christophe ! me criez-vous. Douta, c'est Le roi Christophe ! »

Lucien Lemoine,
in « Douta Seck ou la tragédie du roi Christophe ! »

« Ce que je veux dire, c'est que ce grand artiste, cet artiste extraordinaire, restera à jamais lié, dans nos mémoires n'a d'inoubliables créations théâtrales et cinématographiques qui honorent l'Afrique, le monde noir, la profession d'acteur et tout l'art. Grâce à lui, des générations entières ont découvert que tous les hommes sont égaux face à la création, quand se conjugue pour le grand bonheur de tous, le talent, l'amour, la dignité. Ce qui me frappe, ce qui m'a toujours frappée, chez Douta, c'est en effet son respect pour la profession, son respect des autres aussi, et cet amour et ce sens profond, aigu de la dignité. Et puis la voix. Là, vraiment ... »

Euzhan Palcy,
réalisatrice

LES PROMOTIONS



2011 - 1^{ère} promotion
Le Parrain : MBAYE CHEIKH NGOM,
1^{er} architecte sénégalais



2014 - Promotion SEYDOU SY SALL



2017 - 1^{ère} promotion de Master
Université de Thiès : promotion feu Pr Meissa FALL



2019 - Promotion Pr MARY TEW NIANE

NOS PARTENAIRES

EAMAU de Lomé - ESIAU de Bamako - Ecole d'Architecture de Casablanca - ENSA Vincennes
Université de Laval, CANADA - ENSA Versailles



Merci aux sponsors de la cérémonie



Rue de Ziguinchor,
Boulevard du Sud,
Point E, Dakar
Tél. : +221 33 825 48 46

Designed by Nampémanla



PROMOTION DOUTA SECK

28 NOVEMBRE 2020 - CICES-DAKAR

*"Quel que soit mon âge, mon cœur restera toujours jeune
et cent fois je dirai un texte, autant de fois je trouverai
une nouvelle respiration..."*

Douta Seck

COLLEGE UNIVERSITAIRE D'ARCHITECTURE DE DAKAR

CEREMONIE DE REMISE DES DIPLOMES

Trébucher, tomber, mais se relever toujours, le regard rivé sur l'horizon de ses objectifs.

Porté par les interrogations, la curiosité, la détermination et la créativité du bâtisseur.

V.S

La promotion 2020 Doutra Seck distingue des Masters et des Licenciés en architecture

Lieu : CICES - Salle Unité Africaine
Parrain : Feu Abdoulaye Doutra SECK
Présidence : Pr Maphaté NDIAYE - SI Thiès
Conférence inaugurale : Pr. Abdoulaye Elimane KANE

PROGRAMME

9:30 : Accueil des invités
10:00 : Ouverture par le président de séance
10:15 : Discours de bienvenue du Directeur/PCA
10:30 : Projection de Film
10:50 : Conférence inaugurale
11:15 : Présentation du parrain
11:30 : Remise des diplômes
13:00 : Fin de la cérémonie



L'AMBITION DU CUAD

- Renforcer nos infrastructures
- Développer notre collège pour en faire une institution panafricaine de référence
- Développer la recherche en architecture
- Devenir un hub pour le développement de l'Architecture en Afrique

QUELQUES CHIFFRES



126
Diplômes Licence
depuis 2011

Dont plus de **60** sont aujourd'hui
Architectes diplômés des écoles
d'architecture de Lomé, de Paris, etc

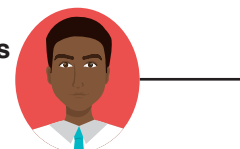
18
Nationalités



Rentrée 2020/2021 en Licence 1



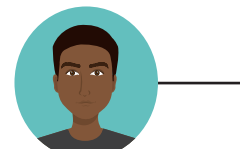
Garçons
30%



En moyenne



Garçons
65%



4
Dipômes d'architectes 2020
au CUAD / UFR SI Université de Thiès



7
Masters Architecture en cours
au CUAD

QUELQUES GRANDS ÉVÉNEMENTS

Conférences

- Banlieues actives 2011 - Joe Osae-Addo 2016
- Webinaire Zoom rentrée 2020, Journée Mondiale de l'architecture 2020

Expositions

- *L'aiguille de l'Afrique*, Rufisque, 2012
- *L'année du Brésil*, Carnaval, Point E, 2013
- *Koeur de Rufisque* 2012-2014-2016-2018
- Dak'art 2016, *Structure ombragée*, Galerie Le Manège
- Journées portes ouvertes, CUAD, 2019
- *50 architectes pour l'Afrique*, Galerie Nationale, 2019

Workshop/Ateliers

- Taïba-Grand Dakar 2013
- CASA 2014 - 2016 - 2017
- *Mouvement Dakar Paris*, 2020
- Atelier CICES, 2020

Voyages d'études

- Matam 2012 - Mégalithes Sine Gayene 2014
- Régions Ziguinchor et Bandafassi 2018 - 2019
- Podor 2018 - Ségou 2019

Jurys

Edition

- Cartes postales et set de table, Rufisque 2012
- *Matam, construction en terre, patrimoine intemporel*, 2019

