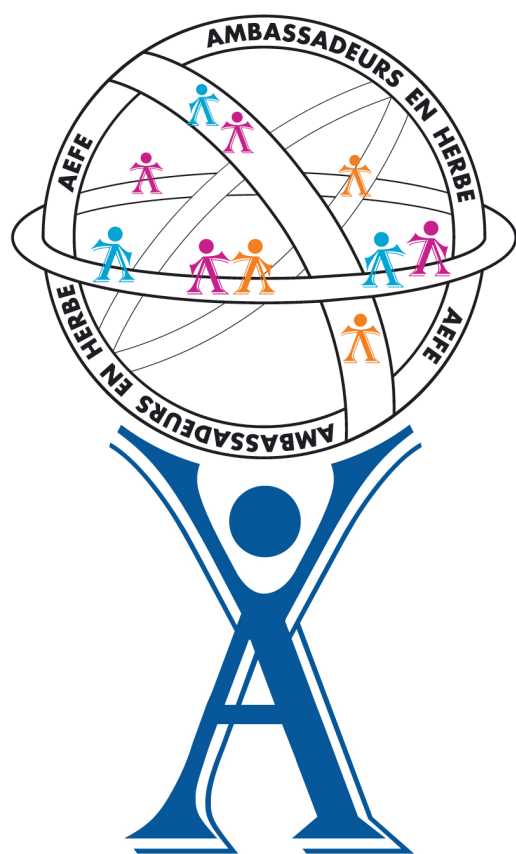


AMBASSADEURS EN HERBE 2015



AMBASSADEURS EN HERBE 2015

Une fête de la fraternité et de l'expression plurilingue



Créé par le Service pédagogique de l'AEFE et placé sous le parrainage de l'UNESCO, en partenariat avec la Commission nationale française pour l'UNESCO, « Ambassadeurs en herbe » met en œuvre, **de l'école primaire au lycée**, des compétences de plurilinguisme et de médiation linguistique et culturelle autour de **problématiques internationales actuelles**.

Développée autour de tournois oratoires, « Ambassadeurs en herbe » se fonde sur des pratiques d'oral diversifiées, définies par la pédagogie actionnelle du CECRL (Cadre européen commun de Référence pour les Langues).

Les **joutes oratoires** se font en **français** et **dans la ou en une des langue(s) du pays d'accueil**. Elles sont accompagnées de **synthèses en anglais**.

Enfin, c'est une promotion des valeurs humanistes défendues par l'AEFE dans une logique de mise en réseau mondiale de tous les élèves des établissements homologués.

Inscriptions officielles

Les inscriptions se font par le biais d'un [formulaire d'inscription disponible en ligne](#)

Date limite : le 21 novembre 2014

Le calendrier

Avant le 21 novembre : inscriptions en ligne.

Novembre - décembre : sélection des équipes « établissements » et « pays ».

Des activités de classe doivent permettre de travailler les compétences orales de tous les élèves participant. À la fin du mois de décembre, chaque établissement doit pouvoir compter sur une ou deux équipes interdégradés susceptibles de le représenter aux finales pays.

Décembre - mars : organisation des finales « zones » et sélection des équipes « zones » qui participeront à la finale à Paris.

Mai 2015 : finale Ambassadeurs en herbe à Paris

Rencontres à l'UNESCO de 10 équipes composées de 5 élèves, représentant 10 zones géographiques.



Qui peut participer ?

Le principe des sélections

Les joutes constituent une activité pédagogique destinée à tous les élèves participant et doit permettre la constitution de l'équipe qui représentera son établissement à la finale « pays ».

Lors de la **finale « pays »**, des joutes sont organisées entre les équipes des établissements. Une équipe est alors constituée pour représenter son pays à la finale « zone ».

Lors de la **finale « zone »**, une équipe est sélectionnée pour représenter sa zone. Elle sera invitée à l'UNESCO, à Paris en mai 2015, pour une fête de la fraternité et de la liberté d'expression plurilingue.

Les finales « pays » et « zones » sont **mises en oeuvre localement et les thèmes sont choisis par les organisateurs**.

Les équipes « zones » devront dans la mesure du possible être représentative de la diversité du réseau. Les performances oratoires seront évaluées par des jurys qui veilleront également à la représentativité des pays et à l'équilibre filles / garçons.

Les équipes : 5 élèves

Trois **jouteurs** :

Un(e) écolier(e) - cycle 3

Un(e) collégien(ne) - 6e à 3e

Un(e) lycéen(ne) - 2nde uniquement

Un **modérateur** (collégien(ne) ou lycéen(ne))

Un **médiateur** (collégien(ne) ou lycéen(ne))

Seuls les établissements fonctionnant en **rythme Sud**, du fait de leur calendrier scolaire particulier, seront autorisés à présenter des élèves inscrits en classe de 1^{ère}* au moment de la finale UNESCO en mai 2015.

* À l'inscription au concours et lors des premières joutes, ces élèves sont scolarisés en classe de 2^{nde}



Les zones participantes en 2015

Afrique de l'Est et Océan indien
Afrique de l'Ouest
Amérique du Nord
Amérique latine rythme Nord
Amérique latine rythme Sud
Asie - Pacifique
Europe centrale, orientale et du Nord
Europe du Sud et ibérique
Maghreb - Machrek
Proche et Moyen-Orient

De quoi allez vous débattre ?



Les thèmes

Les **thèmes** proposés dans le cadre des sélections établissements, pays, puis zones, peuvent être librement choisis dans la liste disponible sur **le site de l'UNESCO** (www.unesco.org, onglet « Thèmes »). Ils sont ensuite déclinés en sujets et / ou questions et donneront lieu à des débats.

Ils devront être communiqués le plus tôt possible aux élèves et à leurs enseignants afin que ces derniers puissent mener les recherches et effectuer les travaux préparatoires nécessaires.

Un **thème unique pour la finale UNESCO** sera **communiqué par le Service pédagogique** à partir de **mars 2015**.

Les questions donnant lieu aux joutes sont communiquées quelques heures avant le tournoi ; elles peuvent avoir pour support un tableau, une photo, etc.

Quelques exemples de thèmes débattus lors des éditions précédentes :

- La préservation de l'environnement dans les parcs nationaux en Colombie
- Quelle immigration en Russie pour demain ?
- Qu'est-ce qui définit un pays riche, un pays développé ?
- La société permet-elle la différence et la pluralités des cultures ?
- Peut-on vivre ensemble malgré nos différences ?
- Les droits de l'enfant
- Qu'est-ce qu'être esclave aujourd'hui ?

Attention : Ambassadeurs en herbe n'est pas un jeu de rôle. Les élèves ne devront pas s'obliger à défendre la position de leur pays d'accueil ; ils doivent en faire une analyse raisonnée : points positifs, points négatifs, marges de progrès, pistes de résolution. Leur argumentation doit être personnelle et étayée d'exemples pris dans la réalité dans laquelle ils vivent.

Les règles du jeu

1re étape - Exposés individuels – 45 minutes

Pour chaque niveau (école, collège et lycée), les joueurs des deux équipes concernées font un **exposé** de 3 minutes sur un sujet imposé, en choisissant entre le **français et la ou une des langue(s) de leur pays d'accueil**. Puis, en 2 minutes, ils résument les principaux arguments de leurs interventions dans l'autre langue.

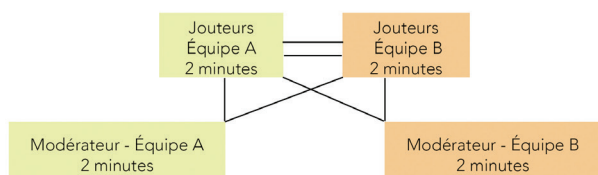
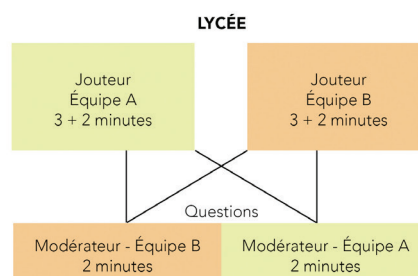
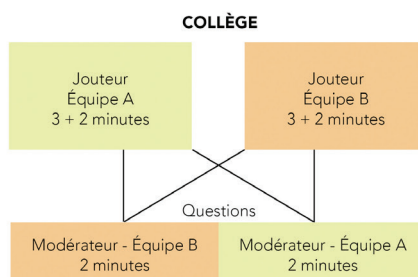
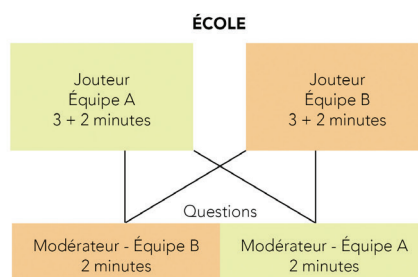
Les **écoliers** évoqueront le sujet choisi en le contextualisant dans leur univers scolaire et / ou familial.

Les **collégiens** interviendront en plaçant le débat au niveau de leur pays de résidence.

Les **lycéens** mettront l'ensemble des éléments en perspective dans une réflexion plus globalisée, intégrant des problématiques transversales et sollicitant plusieurs disciplines.

Une fois les exposés des joueurs terminés, les modérateurs questionnent les deux joueurs pendant 2 minutes.

Cette étape est reproduite à chaque niveau (école, collège et lycée).

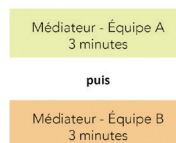


3e étape – Synthèse – 6 minutes

Les médiateurs font une **restitution** honnête et synthétique des débats **en anglais**.

Ils pourront mettre un élément en valeur, effectuer un retour sur des questions évoquées plus tôt, mettre en évidence une contradiction, et donner de la vie à leur prise de parole.

Seront évaluées, certes, les compétences linguistiques mais surtout la justesse du compte-rendu et les compétences orales révélées par l'exposé.



2e étape – Débat – 10 minutes

Débats en français pendant 10 minutes entre les ambassadeurs en herbe des deux équipes.

Seront évaluées : la réactivité, les demandes de prise de parole, l'intérêt du questionnement, la capacité à interagir en prenant en compte les arguments avancés et en apportant de nouveaux éléments.

Les modérateurs jouent un rôle essentiel dans l'**animation des débats**. Ils doivent mettre en évidence contradictions, zones d'ombre et difficultés. Il leur appartient de pratiquer une forme de provocation intellectuelle sans, cependant, inciter à l'adoption d'une position indéfendable sur le plan éthique. La qualité de l'étape « débat » repose en grande partie sur la qualité des interventions des modérateurs.

Des chiffres

- Près de 100 établissements participants
- 49 pays concernés
- 10 sélections « zone » et 10 équipes de 5 élèves qualifiées pour la grande finale à l'UNESCO
- 21 langues parlées lors de la finale à l'UNESCO

Des souvenirs

« Ambassadeurs en herbe c'est tout d'abord de la confiance en soi, notamment à l'oral. Je sais beaucoup mieux m'exprimer à présent. J'ai aussi appris à gérer mon stress durant les différents débats. »

« Cela m'a permis de rencontrer de nouveaux amis que je n'oublierai pas de sitôt. J'ai eu l'immense bonheur de m'exprimer dans un lieu incroyable et de pouvoir améliorer mon capital humain. »

« Ambassadeurs en herbe m'a apporté une grande culture grâce aux différentes recherches faites, ce projet m'a aussi davantage sensibilisé au monde d'aujourd'hui. »

« J'ai adoré rencontrer tous ces gens dont aucun d'eux n'était timides mais au contraire très ouverts et avec qui on est tous devenus très amis, comme si l'on se connaissait depuis des mois. Mais aussi le fait que l'on ait pu discuter avec des personnes qui écoutaient nos propos (pendant et en dehors des joutes). »

« Ambassadeurs en herbe m'a apporté beaucoup de connaissances et j'ai pris conscience que l'AEFE était un immense réseau. J'ai appris énormément de choses et j'ai fait la connaissance de nombreuses personnes très différentes et attachantes.... J'ai aussi pris de nouvelles habitudes vis-à-vis des petits gestes quotidiens à faire pour l'environnement ».



L'Agence pour l'enseignement français à l'étranger

remercie par avance

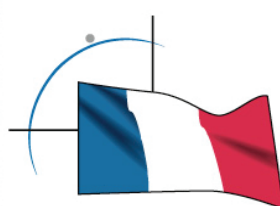
toutes les institutions, tous les partenaires et tous
les acteurs qui permettront, grâce à leur soutien
et à leur implication, de faire vivre cette 3^e

édition

d'Ambassadeurs en herbe



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Commission
nationale française
pour l'UNESCO



aefe

agence pour
l'enseignement
français
à l'étranger

ACTION PÉDAGOGIQUE PILOTE

CRÉDITS PHOTO

© AEFÉ

Page 3 : © Cyril Bruneau / AEFÉ